

## PADRÃO DE RESPOSTAS

### QUESTÃO 01

- (A) É preciso parar de dirigir após uma certa idade.
- (B) O autor acredita que deveria haver uma lei que fixasse o limite de idade para parar de dirigir.

### QUESTÃO 02

- (A) O autor contesta a idéia de liberdade associada à direção, já que nem todos dirigem.
- (B) Parar de dirigir para Henri Cloutier equivale ao fim, à morte; para o autor, trata-se da possibilidade de um novo começo.

### QUESTÃO 03

- (A) Os dados estatísticos revelam que há uma proporção maior de acidentes, envolvendo maiores de 85 anos e que a situação tende a piorar porque as pessoas têm vida mais longa.
- (B) Os ônibus urbanos adaptados às necessidades dos mais idosos.

### QUESTÃO 04

- (A) *À quel âge est-on devenu trop vieux pour prendre encore le volant?*
- (B) Uma dentre as perguntas:
- *Arrivé, par exemple à l'âge fixé par la loi, ne faut-il pas quitter le sénat ou la magistrature?*
  - *Au reste, comme bien des gens ne possèdent pas d'auto, faudrait-il en conclure qu'ils manquent d'autonomie ou de liberté?*

### QUESTÃO 05

- (A) Uma dentre as opções:
- Não ter que encontrar lugar para estacionar.
  - Não precisar se preocupar com os pedestres.
  - Não ter que tirar a neve do carro no inverno.
- (B) Acreditar que aqueles que pararam de dirigir perderam a liberdade.

### QUESTÃO 06

- (A) Ela nunca se separa de sua filha.
- (B) Ela espera que a menina frequente a escola e que estude informática.

### QUESTÃO 07

- (A) À beira da estrada de Messina.  
Jacqueline ia vender tecidos em Pretória.
- (B) O repórter fica enternecido ao ver o bebê.

### QUESTÃO 08

- (A) O uso do futuro se explica, porque o autor escreve para Kitty, que lerá esta carta 20 anos mais tarde.
- (B) O imperfeito é utilizado para descrever a cena do encontro dos três, que ocorreu no passado.

### QUESTÃO 09

- (A) A fisionomia insatisfeita das crianças.
- (B) Ser muito velho equivale a ser do tempo das cavernas.

### QUESTÃO 10

- (A) *Je suis sûr que toi, quand tu étais petit, tu avais le droit de regarder la télé l'après-midi!*
- (B) *Hein elle a PAS LE DROIT!*