

PADRÃO DE RESPOSTAS
(valor de cada questão = 2,0 pontos)

Questão	Resposta
1	<p>Tipo de propriedade predominante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nova Inglaterra: pequena e média propriedade • América Portuguesa: grande propriedade <p>Principal relação de trabalho:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nova Inglaterra: livre, servidão por contrato • América Portuguesa: escrava
2	<p>Principal porto do Império quanto às exportações e às importações.</p> <p>Na escravidão urbana, os escravos, entre outras funções, atuavam como artífices, carregadores, vendedores, domésticos, alugados por seus senhores como escravos de ganho. Possuíam, por isso, certa autonomia e podiam circular pela cidade.</p> <p>Os escravos que viviam nas áreas rurais ficavam sob o rígido controle de seus senhores e circunscritos aos limites da propriedade. Circulavam pelos arredores das casas-grandes e predominantemente trabalhavam na terra, plantando e colhendo. Alguns poucos envolviam-se com os engenhos e com os ofícios associados à agricultura.</p>
3	<p>Na Itália, o processo de unificação contou com o apoio dos setores populares rurais e urbanos, organizados a partir da liderança de liberais e de conservadores.</p> <p>Na Alemanha, o processo realizou-se a partir do Estado, que tomou a iniciativa de transformar a unificação no processo de modernização, sem contar com o apoio das camadas populares.</p>
4	<p>Primeira Grande Guerra Mundial.</p> <p>Modificaram-se os equilíbrios entre as nações vitoriosas. A Inglaterra perdeu a hegemonia sobre a economia mundial, e os EUA, através de investimentos maciços na América Central, no Caribe e na América do Sul, transformaram essas áreas em economias dependentes. O mesmo ocorreu com relação à Europa, onde a economia americana, através do seu setor financeiro, tomou o lugar da Inglaterra.</p>
5	<p>Um dentre os objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pôr fim à opressão colonial • acabar com a cobrança da derrama • dar um governo liberal às Minas Gerais • estabelecer uma universidade em Vila Rica • acabar com o exclusivo comercial na região • emancipar Minas e Rio de Janeiro de Portugal <p>A elite rica e letrada da sociedade mineira vivenciava, no final do século XVIII, as idéias francesas, provenientes do Iluminismo, consideradas como infames e perigosas pelo governo português. Através desses representantes da sociedade mineira, conversas e intrigas eram realizadas em espaços fechados, conspirando-se contra o governo metropolitano.</p>

6	<p>Um dentre os objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • transformar a cidade do Rio de Janeiro numa capital européia • implantar novos padrões de vida relacionados ao modelo europeu de civilização • destruir as casas coloniais e os cortiços considerados nocivos à imagem de uma cidade moderna <p>Uma dentre as conseqüências:</p> <ul style="list-style-type: none"> • transferência da população do centro para os subúrbios e a ocupação das encostas da cidade • destruição das moradias populares provocando a expulsão das populações pobres do centro da cidade
7	<p>Uma dentre as revoltas populares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabinada (Bahia) • Balaiada (Maranhão) • Cabanagem (Grão-Pará) <p>A maioria de D. Pedro II foi a solução para a crise pois teve como conseqüência a restauração do Poder Moderador, além de ser o mecanismo encontrado pelas elites imperiais de retorno à ordem com o fim das revoltas descentralizadoras que ameaçavam a unidade do Império e dos confrontos gerados pelas regências.</p>
8	<p>A Semana de Arte Moderna produziu uma ruptura com a tradição, dando início ao processo de mudanças culturais e políticas que renovaram as condições da vida nacional.</p> <p>Um dentre os efeitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • valorização de uma linguagem brasileira • reforço da relação entre cultura e nação • crítica política ao domínio das oligarquias rurais • afirmação de uma cultura essencialmente brasileira • intensificação dos estudos sobre o folclore e a cultura popular • recepção de tendências modernistas na arquitetura e nas artes
9	<p>No primeiro texto, observa-se a concepção de nação romântica, onde esta é anunciada como produto do patriotismo ufanista e do amor de cada brasileiro ao território onde nasceu.</p> <p>No segundo, de perfil autoritário, a nação é produto do Estado e é concebida como o todo que relega o indivíduo a um segundo plano, cujo compromisso com a nação deve ser total, incluindo o pensamento e o espírito.</p>
10	<p>Duas dentre as ações:</p> <ul style="list-style-type: none"> • adiamento das eleições presidenciais marcadas para 1965, sem nova data • instituição dos IPM e cassações de políticos que apoiavam o golpe em 1964 • aumento da repressão, provocando divisões no interior das facções presentes no movimento de 1964 • aumento da repressão ao movimento sindical e a eliminação dos partidos tradicionais, provocando maior controle sobre os opositores • controle, de forma mais contundente, por parte das agências oficiais de informação e repressão, que se constituiu em um poder paralelo dentro do Estado