

PADRÃO DE RESPOSTAS
(VALOR DE CADA QUESTÃO = 2 PONTOS)

Questão	Resposta
1	Valorizar a obra de Ibáñez. Quevedo e Larra utilizavam apenas o texto verbal (a caneta), enquanto Ibáñez utiliza o texto verbal e o não verbal (o quadrinho).
2	puede parecer debería quizás se deba
3	parecer um exagero sair da Espanha Ibáñez criou dois dos personagens mais famosos no mundo dos quadrinhos Hurtado e os demais espanhóis
4	Efeitos: ridicularização da sociedade espanhola e crítica da sociedade espanhola. <i>se ha acabado convirtiendo en un espejo social, impoluto e incorruptible.</i>
5	<i>En marcha el mundial 82</i> Para Hurtado, Ibáñez representa com fidelidade os diversos acontecimentos do evento ocorrido em 1982.
6	As histórias em quadrinhos não são algo menor e sem importância nem são feitas exclusivamente para crianças. <i>se ha convertido en el gran cronista de la casposa realidad española,</i>
7	Na Europa as histórias em quadrinhos não são valorizadas, enquanto nos EUA elas são prestigiadas. As histórias de <i>Mortadelo y Filemón</i> partem de uma época atual, enquanto as de <i>Astérix y Obélix</i> , de uma sociedade antiga.
8	Ele não pode curar a paciente porque sua dor se localiza na parte humana. Profissão: veterinário.
9	Uma das indicações: • deixar de usar o elevador • passar a subir a pé O elevador pintado de preto com o desenho da caveira com ossos que simboliza a morte.
10	O homem tem a aparência de alguém que não tem dinheiro suficiente para pagar o aluguel. Formas: <i>usted e podría.</i>