

PADRÃO DE RESPOSTAS
(VALOR POR QUESTÃO = 2,00 PONTOS)

Questão	Resposta
1	Romantismo Segunda metade do século XIX Um dos trechos e respectiva explicação: <ul style="list-style-type: none"> • incorporando os termos nativos – Os escritores incorporaram à língua portuguesa palavras regionais e indígenas. • e amolecendo nas folhas de bananeira / as expressões mais sisudas – Os escritores procuraram adequar a língua portuguesa à realidade e à natureza brasileiras.
2	Repetição do gerúndio (amaciando, tornando, incorporando, amolecendo) as expressões mais sisudas
3	Um elástico que já não se pode mais trocar, de tão usado; A existência de uma língua depende de que ela seja usada por um grande número de pessoas, ao contrário de certos objetos, que podem ser consumidos pelo uso.
4	Até certo momento, as designações expressavam delicadeza; depois, tornaram-se menos delicadas e até depreciativas. Uma das designações da época antiga: melindrosa, uva, suco, pitéu, broto, mina, avião, violão, certinha, pedaço, deusa, gata, franga. Uma das designações da época atual: popozuda, cachorra, sarada, tchutchuca marombada, popozuda descontrolada.
5	Almofadinha: o indivíduo é nomeado com base em um hábito, que é o de carregar uma almofada para se sentar nos bondes. Metonímia Mina: a mulher é nomeada com um termo que significa ao mesmo tempo algo que contém coisa valiosa e oferece risco de confusão ou destruição. Metáfora
6	O verbo "haver" fica no singular por ser impessoal nos dois exemplos. "Passar" e "caber" possuem sujeito composto. Como este está posposto, o verbo pode concordar com o núcleo mais próximo, como ocorre nos exemplos, ou com a totalidade, indo para o plural.
7	Uma das características comuns: <ul style="list-style-type: none"> • ser sonhadora • querer ser princesa • beleza deslumbrante • aparência física frágil Uma das características diferenciadoras: <ul style="list-style-type: none"> • ser iletrada • viver no campo • querer aprender a ler
8	(n) <u>este</u> (d) <u>isso</u> Pronomes demonstrativos Nocência gosta muito disso
9	Dois dos traços de Inocência: <ul style="list-style-type: none"> • ousada • vaidosa • quer aprender a ler • tem a mente cheia de sonhos Dois dos traços de Pereira: <ul style="list-style-type: none"> • repressor • autoritário • acha esquisitos os desejos da filha e os reprovava Romance regionalista
10	pretérito imperfeito subjuntivo visse